Komplettes EPK & Diskografie auf unserer Website: <https://motherbeardoom.com/epk>

# Mother Bear Bio & Diskografie

## Biografie

Gegründet wurde die Stoner-Doom-Band 2017 in Dortmund von Florian Grass (Drums) und Kevin Krenczer (Bass) als kathartisches Doom-Duo neben ihrer damaligen, in Blues und Psych verwurzelten Band Saint Gallus Convention Tapes. Im selben Jahr erschien die Demo „Bear Mother”, gefolgt von der Single „PKB-7”. Nach einem kurzen Hiatus vervollständigte Jonas Wenz, Bassist der Hardcoreband Second Sight, im Jahr 2020 die Band durch Gitarre und Gesang.

Vereint wird die Bärenfamilie neben der Huldigung des Gimps und lauten Verstärkern durch das Credo slow music for slow minds. Langsam, laut, doch teilweise mit furiosen Ausbrüchen: So werden Mother Bear ihrer Namensgeberin gerecht – ein irre guter Bandname, meint zumindest Mike Scheidt von YOB.

Dem Release von "Zamonian Occultism" folgte 2023 eine kollaborative Split-EP mit der amerikanischen Folk-Musikerin Allysen Callery namens "Witch's Hand", die sich mit Folk Horror-Thematiken befasst und auf dem Label Gruselthon als CD erschienen ist.

## Discografie

2023
**“Witch’s Hand”**Split-EP with Allysen Callery
*CD & digital, released on Gruselthon*

2022
**“Zamonian Occultism”**Album, tape & digital, self-released

2021
 **“Countess Nadasdy”**Contribution for the „My Universal Hammer“ compilation
CD & digital, released on Gruselthon

2018
 **“PKB-7”**Single, digital, self-released

2017
 **“Bear Mother Demo”**EP, digital, self-released

## Kontakt

Kontaktperson: Florian Grass
<https://facebook.com/florian.m.grass>
+49 (0) 176 72 33 98 40

contact@motherbeardoom.com
[www.motherbeardoom.com](http://www.motherbeardoom.com)
Instagram – <https://instagram.com/motherbeardoom>
Facebook – <https://facebook.com/motherbeardoom>
Bandcamp – <https://motherbeardoom.bandcamp.com>
YouTube – <https://www.youtube.com/channel/UCsE-5pjpMiFkB5AVa-XZS3w>